

VII Certamen  
de Pintura  
**2019**  
Mutualidad General Judicial





# VII Certamen de Pintura

Es un honor para mí abrirles —mediante estas breves líneas— la enorme ventana que desde las páginas de este Catálogo se despliega para contemplar la producción pictórica con que en esta VII edición del Certamen de Pintura de la MUGEJU —sus autores, los mutualistas y beneficiarios participantes— nos dan la mano y nos conducen a la realidad y a la vida a través de sus miradas: a través de la mirada artística.

Lo que van a percibir a continuación en las páginas que siguen, compendia, además, el esfuerzo de muchas personas, tanto de nuestra organización como de nuestro colectivo, sin cuya entusiasmada y generosa participación, esta nueva edición de nuestro Certamen de Pintura no hubiera sido posible.

En primer lugar, **los autores y autoras de las pinturas expuestas**, mutualistas y beneficiarios que una vez más han contribuido a mantener el altísimo nivel de nuestro Certamen, con la extraordinaria categoría técnica y artística de sus obras.

Igualmente destacable resulta el soporte que desde hace años nos viene prestando el **BBVA**, nuestro generoso patrocinador; un apoyo entusiasta, sostenido durante tantas ediciones ya, que necesariamente hemos de ponderar no solo en términos materiales, sino también —y sobre todo— en términos de compromiso activo con esta iniciativa. Un año más, la colaboración del BBVA, de su equipo humano, tan profesional, tan competente, ha resultado imprescindible para el desarrollo del Certamen, de lo que da prueba su intervención activa en el Jurado.

Un **Jurado**, por cierto, vertebrado en esta ocasión por la contribución de dos grandes profesionales de la pintura, don Agustín González Salvador y don Carlos Muro Aguado, cuya presencia convirtió el acto de deliberación y fallo de los premios en una lección magistral impagable y contribuyó decisivamente a allanar una tarea bien complicada, la elección, entre tantas excelentes pinturas, de las dos que esta edición han resultado premiadas.

Mi agradecimiento personal e institucional a todos ellos, que quiero aquí hacer extensivo al **personal de la Mutualidad General Judicial** encargado de ordenar, organizar y, en fin, llevar a buen puerto este VII Certamen de Pintura.

A todos ellos y ellas, pues, nuestra felicitación. Y a quienes han participado en el Certamen —especialmente a nuestros dos mutualistas premiados— nuestra más calurosa enhorabuena.

Concepción Sáez Rodríguez  
Gerente de la Mutualidad General Judicial

PRIMER PREMIO



*Antonio Palazón Molina*  
**«NATURALEZA FRAGMENTADA»**  
Técnica mixta

SEGUNDO PREMIO



*María Mercedes Rodríguez González*

**«NIEBLA»**

Óleo sobre lienzo



*Teresa Isabel Aldariz Villanueva*

**«ENTRE HAYAS»**

Óleo sobre lienzo



*Isabel Alonso Izquierdo*

**«FEROCACTUS»**

Óleo y silicona sobre lienzo



*María del Carmen Aycart Herránz*

**«ORÍGENES»**

Acrílico sobre tabla. Composición de técnica mixta con elementos materiales, minerales y orgánicos



*Alicia Bofarull Castro*

«ÁNIMAS»

Óleo sobre madera con base de gesso y flores de porcelana fría  
coloreada con óleo sobre esqueletos de alambres



*Braulio Cabezas Olivas*

**«GIRASOLES»**

Óleo sobre lienzo



*Ana Isabel Cardosa Herrera*

**«CAMINITO DEL REY»**

Óleo



*María Lourdes del Rosal Alonso*

**«MADRID»**

Acuarela



*Cristina Fernández Gil*  
**«ENTRE LUCES»**  
Óleo



*Teresa Fidalgo Suárez*

**«OLLADA»**

Óleo sobre lienzo



*María del Carmen García García*

**«JUSTICIA»**

Óleo



*Asunción García Sánchez*  
**«RECUERDOS BORRADOS»**  
Encaústica



*María Anunciación González Muñoz*

**«TRES PUERTAS»**

Óleo



*Gloria Grau Ruiz*

**«SOY SUEÑO»**

Acrílico sobre papel



*Modesto Iruretagoyena Iturri*

**«ENSOÑACIÓN»**

Acuarela



*Cristina Jiménez Careros*

**«AURORA»**

Bolígrafo sobre papel



*María Asunción Leiva Repiso*

**«EDIFICANDO EL FUTURO»**

Técnica mixta



*Lucia Llorente Muñiz*

**«OTOÑO DE GALA»**

Técnica mixta (óleo, sprays, collage)



*Josefa López Ruiz*

**«TRÉBOLES»**

Modelado en textura acrílica sobre lienzo pintado al óleo



*Adelia Manteca Arques*

**«ARRECIFES DE CORAL»**

Técnica mixta. Acrílico con arena sobre lienzo



*Lucía Martínez de la Rocha*  
**«ROSALES, TARDE, INVIERNO»**  
Óleo sobre lienzo



*Ana Belén Martínez Marín*

**«ESCUCHA»**

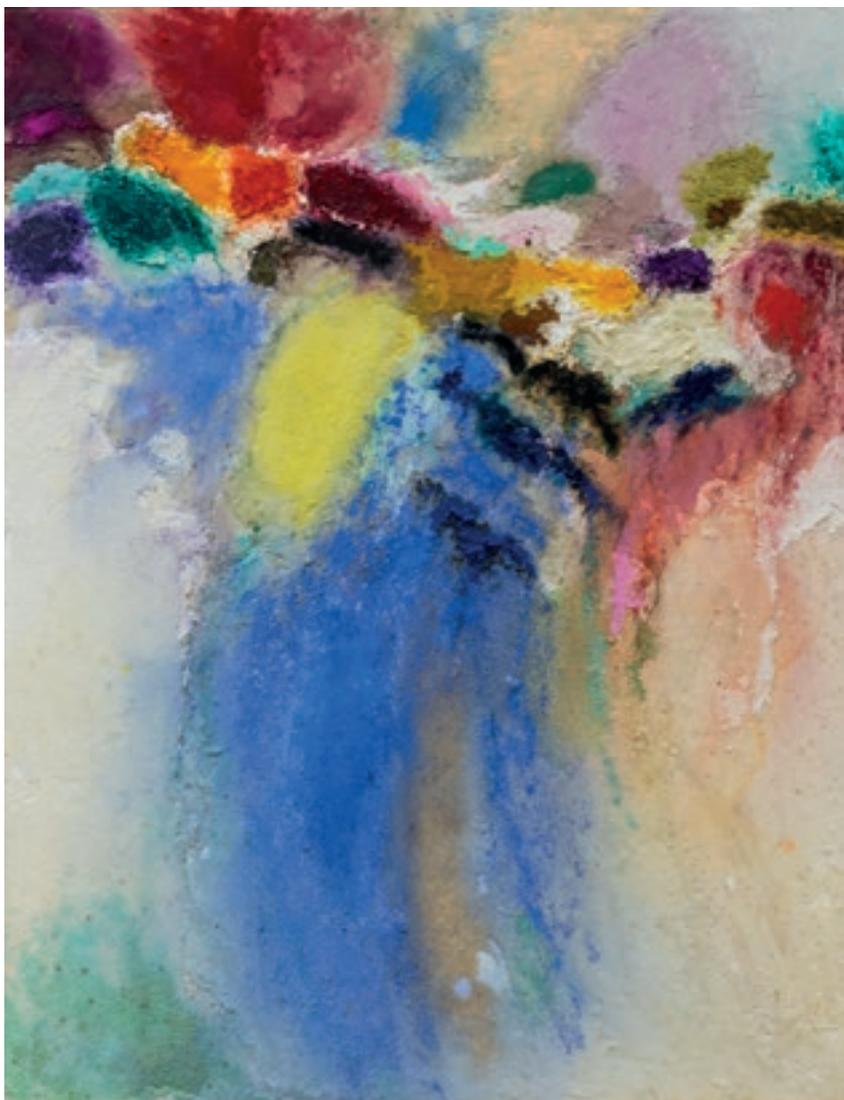
Acrílico sobre lienzo



*María Pilar Martínez Muñoz*

**«MIOPÍA»**

Técnica mixta sobre tela de algodón adherido a DM



*Juan Manuel Moretón de Arriba*

**«CASCADA»**

Tierras, minerales, pigmentos y óleo sobre madera



*Gloria Muñoz Coronado*  
**«TOLEDO MÁGICO»**  
Óleo sobre lienzo



*Inmaculada Muniozguren Lazcano*

**«BAT ETA OSOA»**

Técnica mixta



*María Isabel Olmedo Gordillo*

**«LEVANTE»**

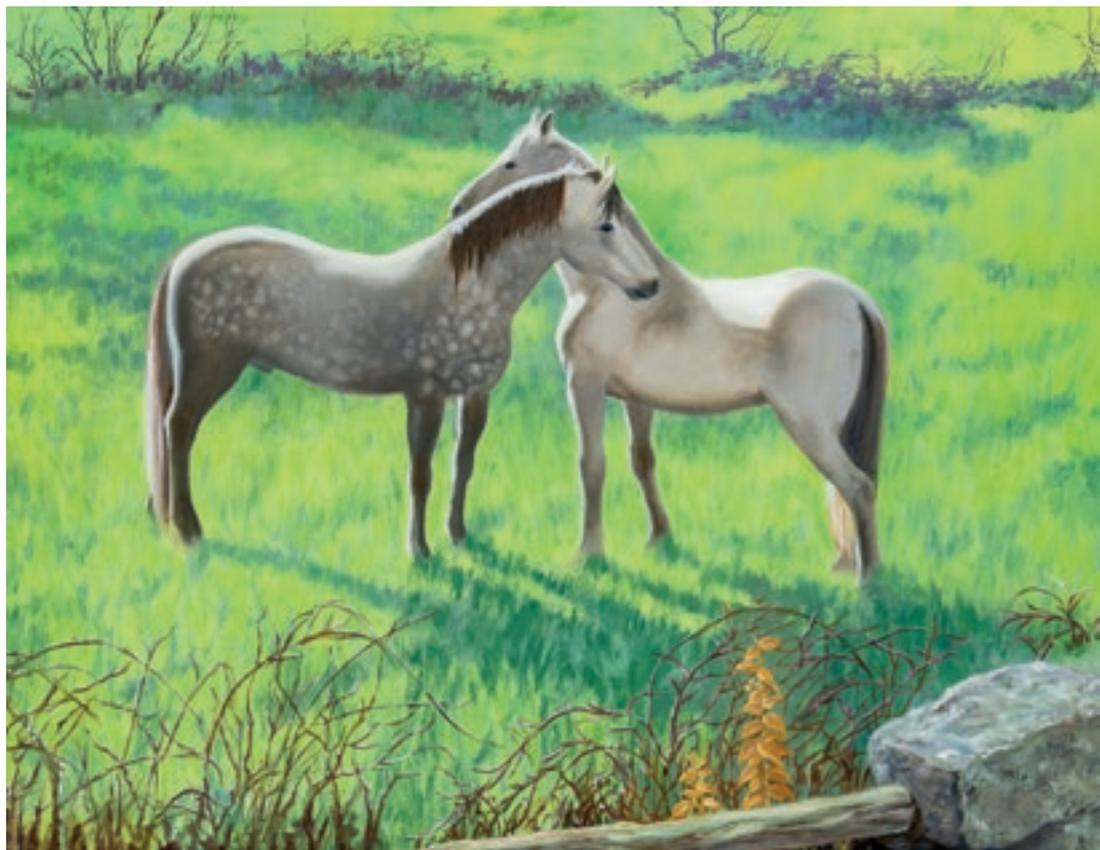
Óleo sobre lienzo



*María Milagros Quiñones Cascón*

**«DESIERTO TUNECINO»**

Óleo sobre lienzo



*Marifé Rhyman Zamora*

**«ROMANCE»**

Óleo



*Antonio Rodríguez Rodríguez*

**«TRES»**

Óleo sobre lienzo



*María Teresa Rodríguez Tarrés*

**«LOS DIEZ MIRONES»**

Óleo



*María Rovira Ribas*

**«BOTELLAS ANTIGUAS»**

Óleo sobre lino



*María Paz Sanz Contreras*

**«EL INVIERNO»**

Acuarela



*María Paz Torres Freixinet*  
**«EL RETORNO DEL SUEÑO»**  
Óleo sobre lienzo



*Mercedes Trujillo Corrales*  
**«DESDE TRES PERSPECTIVAS»**  
Óleo sobre lienzo



*María Teresa Uribe Malmierca*  
**«LA CATEDRAL DE LOS DRUIDAS»**  
Óleo sobre tabla

# Premiados

## Primer premio

Antonio Palazón Molina

«NATURALEZA FRAGMENTADA»

## Segundo premio

María Mercedes Rodríguez González

«NIEBLA»

# Participantes

Teresa Isabel Aldariz Villanueva

«ENTRE HAYAS»

Isabel Alonso Izquierdo

«FEROCACTUS»

María del Carmen Aycart Herránz

«ORÍGENES»

Alicia Bofarull Castro

«ÁNIMAS»

Braulio Cabezas Olivas

«GIRASOLES»

Ana Isabel Cardoso Herrera

«CAMINITO DEL REY»

María Lourdes del Rosal Alonso

«MADRID»

Cristina Fernández Gil

«ENTRE LUCES»

Teresa Fidalgo Suárez

«OLLADA»

María del Carmen García García

«JUSTICIA»

Asunción García Sánchez

«RECUERDOS BORRADOS»

María Anunciación González Muñoz

«TRES PUERTAS»

Gloria Grau Ruiz

«SOY SUEÑO»

Modesto Iruretagoyena Iturri

«ENSOÑACIÓN»

Cristina Jiménez Carneros

«AURORA»

María Asunción Leiva Repiso

«EDIFICANDO EL FUTURO»

Lucía Llorente Muñiz

«OTOÑO DE GALA»

Josefa López Ruiz

«TRÉBOLES»

Adelia Manteca Arques

«ARRECIFES DE CORAL»

Lucía Martínez de la Rocha

«ROSALES, TARDE, INVIERNO»

Ana Belén Martínez Marín

«ESCUCHA»

María Pilar Martínez Muñoz

«MIOPÍA»

Juan Manuel Moretón de Arriba

«CASCADA»

Gloria Muñoz Coronado

«TOLEDO MÁGICO»

Inmaculada Muniozguren Lazcano

«BAT ETA OSOA»

María Isabel Olmedo Gordillo

«LEVANTE»

María Milagros Quiñones Cascón

«DESIERTO TUNECINO»

Marifé Rhyman Zamora

«ROMANCE»

Antonio Rodríguez Rodríguez

«TRES»

María Teresa Rodríguez Tarrés

«LOS DIEZ MIRONES»

María Rovira Ribas

«BOTELLAS ANTIGUAS»

María Paz Sanz Contreras

«EL INVIERNO»

María Paz Torres Freixinet

«EL RETORNO DEL SUEÑO»

Mercedes Trujillo Corrales

«DESDE TRES PERSPECTIVAS»

María Teresa Uribe Malmierca

«LA CATEDRAL DE LOS DRUIDAS»







**BBVA**

**Exposición en la Mutualidad General Judicial  
Del 28 de octubre al 21 de noviembre de 2019**

**Horario: De lunes a viernes de 9 a 14 h**

**Palacio de Zabálburu  
Marqués del Duero, 7. 28001 Madrid**